

Checkliste zur Projektprüfung

Portfolio II

**Formalia: Die äußere Form eurer Arbeit soll es dem Leser erleichtern,
Euren Gedankengängen zu folgen.**

Wir haben ...

- sowohl einer gemeinsamen Mappe (DIN A 4) als auch eine gemeinsame Datei vorbereitet.
- die Arbeit numerisch gegliedert.
- die Seitenzahlen angegeben (Man zählt ab dem Deckblatt, aber nummeriert ab der Einleitung)
- ein Deckblatt mit „Projektprüfung“, Thema, Datum, Schule und Gruppenmitgliedern
- ein Inhaltsverzeichnis mit numerischer Gliederung, Seitenzahlen und zu jeder Überschrift die Autorin oder den Autor genannt.
- als Schrift entweder Arial, Helvetica, Times oder Times New Roman, Schriftgröße 12 Zeilenabstand 1,5 im Blocksatz verwendet.
- Überschriften: Auf derselben Ebene gleich, nicht größer als Schriftgröße 16.
- jeder für den Hauptteil **fünf bis sechs (MSA) oder vier bis fünf (ESA) Seiten geschrieben** (ohne Bilder!).
- ein ansprechendes Layout: Die Arbeit sollte äußerlich so erscheinen, als würde sie von nur einem Autor stammen.
- , falls wir durch wörtliche Zitate z.B. unsere eigenen Argumente unterstützen oder eine andere Meinung einführen, diese im Text kenntlich gemacht.
Beispiel: „Die **Menschen** sind so einfältig und hängen so sehr vom Eindruck des Augenblickes ab, dass einer, der sie **täuschen** will, stets jemanden findet, der sich täuschen lässt.“ (*Machiavelli 1513, S. 91*)
- einen Anhang mit allen Quellenangaben angelegt.
- die Protokolle der Gruppentreffen im Anhang abgeheftet.
- unsere Seiten nicht in Klarsichthüllen gesteckt